

Kurier Kulturalny



zaproszenia

październik 2021

aktualności na www.moklegionowo.pl

2 października, godz. 11.00 – 13.00

Targowisko Miejskie w Legionowie, „Mój Rynek”
Koncert „jazz na ulicach” zespołu Vistula River Brass Band
Inauguracja Mazowieckiego Jazz Jam. Legionowo
wstęp wolny



2 października, godz. 18.00

sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41
Koncert zespołu Ad Libitum „Pamięci Ewy Demarczyk”

3 października, godz. 15.00

sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41
Niedzielne Spotkania z Bajką - Król Maciuś - spektakl grupy O!Teatr
bilety - 10 zł - dostępne w MOK Legionowo, ul. Norwida 10

3 października, godz. 19.00

sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41
Premiera spektaklu „Kluczyk” teatru seniorów Etiuda
wstęp wolny

8 – 29 października, Galeria Sztuki Ratusz (parter)

Katarzyna Gawlik - wystawa malarstwa - „Globalne ocieplenie”

10 października godz. 12.00, Salon Artystyczny

filia MOK Legionowo, ul. Targowa 65

Koncert w Salonie Artystycznym

Wystawa malarstwa Anny Przybyszewskiej – „Obawiam się współczesności”

17 października, godz. 17.00

sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

Spektakl „Winda do nieba, czyli czworo po czterdziestce”

bilety – 80 zł – w internecie na kupbilecik.pl

22-24 października

Mazowiecki Jazz Jam. Legionowo

sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41
szczegóły w środku



30 października, godz. 18.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

Premiera spektaklu „Igraszki z diabłem” – Teatr Form Niewymyślnych

7 listopada, godz. 15.00

sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

Niedzielne Spotkania z Bajką - Tiki Rafa na końcu świata - spektakl Teatru Bajaderka

bilety - 10 zł - dostępne w MOK Legionowo, ul. Norwida 10

Uwaga! Planowane wydarzenia kulturalne mogą być odwołane lub przełożone na inny termin, jeśli zmieni się sytuacja epidemiczna.

Globalne ocieplenie

8 – 29 października wystawa malarstwa
Galeria Sztuki Ratusz Legionowo (parter)

GALE^{RIA} SZTUKI
RATUSZ



Katarzyna Gawlik

Katarzyna Gawlik ukończyła Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Gersona w Warszawie, specjalizacja – wystawiennictwo oraz Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie – wydział Architektury Wnętrz (dyplom z wyróżnieniem).

Właściwie od początku malarstwo to coś, co oprócz projektowania wnętrz, pasjonowało Kasię Gawlik najbardziej. Nieważna technika, podłoże, narzędzia, ważne żeby malować, pokrywać powierzchnię kolorami. Choć trudno dziś o malarstwie artystki powiedzieć, aby krzyczało czerwieniami, błękitami czy żółcią. Po zachwycie barwą w okresie studiów i tuż po nich, obrazy Kasi Gawlik stały się prawie monochromatyczne. Potem kolor zaczął znów pojawiać się na palecie artystki pod wpływem otaczającej ją natury.

Kolejna wystawa w Galerii Sztuki Ratusz, to komentarz do zmian, jakie nadszły. Świat się zmienia, zmieniają się też krajobrazy. Wysychają, stepowieją, pustynnieją. Dlatego inspiracją do wystawy stały się tereny pustynne i półpustynne na wielu kontynentach. To stąd egzotyczne tytuły obrazów.

„Pustynnie Krajobrazu” – czy to nas czeka?





Król Maciuś

3 października, godz. 15.00, ratusz

grupa
O! Teatr

Spektakl opowiada historię małego chłopca, który w wieku 10 lat musiał stanąć na czele swojego królestwa w bardzo odpowiedzialnej roli króla.

W czasie bajki dzieci przekonają się, że dorosłość nie jest taka beztronna jak nam się wydaje. Wcale nie można robić czego się tylko chce, a już na pewno nie jest tak, że nikogo nie trzeba pytać o zdanie. Trzeba pamiętać, że wszystko co robimy, niesie za sobą jakieś konsekwencje także dla innych.

Przedstawienie uczy rzeczy ważnych w trakcie wspaniałej zabawy. Jest w nim mnóstwo humoru i wspólnego działania, bo jak się okaże wspólnymi siłami można zdziałać naprawdę wiele.



Fritz Schindlecker

WINDA DO NIEBA

...czyli czworo po czterdziestce



17 października
godz. 17.00
sala w ratuszu
Legionowo
ul. Piłsudskiego 41

spektakl
Winda do nieba,
czyli czworo
po czterdziestce

bilety: 80 zł
dostępne
w internecie
na kupbilecik.pl

Tłumaczenie: ROMAN FRANKL

Muzyka: JACEK ZAMECKI

Teksty piosenek: TADEUSZ ROSS

Scenografia: PAULINA CZERNEK-BANECKA

Kostiumy: KATARZYNA KWIECIEŃ-KANEWSKA

Choreografia: KRZYSZTOF KRYS ADAMSKI

Reżyseria: DARIUSZ TARASZKIEWICZ

Produkcja: DEKAPRO MANAGEMENT
DOM KULTURY W KAWCZU

DEKAPRO
MANAGEMENT





6. MAZOWIECKI JAZZ JAM

LEGIONOWO



2 października, godz. 11.00 – 13.00

Targowisko Miejskie w Legionowie, „Mój Rynek”

Koncert „jazz na ulicach” zespołu **Vistula River Brass Band**

Inauguracja Mazowieckiego Jazz Jam. Legionowo

22 października, godz. 19.30, Galeria Sztuki Ratusz, ul. Piłsudskiego 41

Wernisaż wystawy fotografii **Lecha Basela**

22 października, godz. 20.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

Koncert: **Ewa Bem**

23 października, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

godz. 19.00

Koncert: **Jan Ptaszyn Wróblewski Kwartet**

godz. 21.00

Koncert: **Bartek Eskaubei i Tomasz Nowak Quartet**

24 października, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

godz. 19.00

Koncert: **O.N.E. Quintet**

godz. 21.00

Koncert: **Marcin Wasilewski Trio**

PATRONAT



Marszałek
Województwa
Mazowieckiego

Przedsięwzięcie współfinansowane
ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego

Mazowsze.



Jazzpress radio**Jazz.fm**

MIJSCOWA
na weekend



to i owo

Jazz – gatunek muzyczny, który powstał na przełomie XIX i XX wieku na południu Stanów Zjednoczonych w dzielnicy prostytutek w Nowym Orleanie jako połączenie muzyki zachodnioafrykańskiej i europejsko-afrykańskiej - bluesa, ragtimu i muzyki europejskiej.

(wikipedia.pl)

W Legionowie dzięki działaniom MOK-u żyjemy z jazzem od 40 lat. Tu powstał pierwszy klub festiwalowy Jazz Jamboree, jedyny pod Warszawą i jedyny w samorządowej jednostce kultury. Pierwszy koncert odbył się 21 października 1993 r. w ramach 35. festiwalu, równo w dniu 35. urodzin piszącego te słowa. Po kilku edycjach impreza okrzepła jako Mazowiecki Jazz Jam. Legionowo i doczekała już szóstej edycji. Dotychczas w Legionowie wystąpili między innymi Bob Berg, David Kikovski, Ernie Adams, Deborah Brown, Carlos Johnson (USA), gwiazdy z Polski: Tomasz Stańko, Zbigniew Namysłowski, Jarosław Śmietana, Jan Ptaszyn Wróblewski, Adam Makowicz, Michał Urbaniak, Leszek Możdżer, Andrzej Jagodziński, Urszula Dudziak, Krzysztof Ścierański, Włodzimierz Pawlik, Wojciech Karolak i wielu, wielu innych.

Jazz Jam grany jest w hołdzie wybitnemu polskiemu pianiście i kompozytorowi światowej sławy, Krzysztofowi Komiedzie Trzczańskiemu. To także hołd dla Wielkich Trzydziestoletnich (nazwa programowa festiwalu) – artystów, którzy równoległe z rozwijaniem się tego gatunku w powojennej Polsce osiągnęli pełnię swoich twórczych możliwości. Wymieniony już Krzysztof Komeda, Tomasz Stańko, Zbigniew Namysłowski, Michał Urbaniak, ale też Marek Hłasko, Leopold Tyrmand, Zbigniew Cybulski, Bogumił Kobiela, Roman Polański.

Nazwa „Wielcy trzydziestoletni” w ideologicznej preambule naszego festiwalu funkcjonuje jakby pomost między Pięknymi dwudziestoletnimi Marka Hłaski a Szpetnymi czterdziestoletnimi Agnieszki Osieckiej.

Jazz Jam zyskał przyjaciół, sponsorów, dziennikarzy, fotografów a przede wszystkim ogrom publiczności czującej jazz. Kręgi te z każdym rokiem się poszerzają.

Jazz to sztuka pięknych, często wielkich tematów muzycznych i towarzyszących im improwizacji. Improwizacje to wytwory artyzmu, wyobraźni i wirtuozerii, ergo jazz to sztuka – muzyka wolności.

(Zenek Durka)

bezpłatne wejściówki na koncerty dostępne od 1 X w MOK Legionowo ul. Norwida 10

P.S. Zapraszam na tegoroczne koncerty.

Z.D.

Igraszki z diabłem

premiera spektaklu

Teatr Form Niewymyślnych

Scenariusz: Jan Drda

Reżyseria: Walentyna Janiszewska

Obsada:

Dorota Bonisławska

Marek Kijewski

Mariusz Kram

Agnieszka Lewandowska

Piotr Lejzerowicz

Mikołaj Madejak

Mateusz Pryciak

Dorota Przekazińska



Marcin Kabat, główny bohater sztuki, jest żołnierzem, który wraca do domu po latach służby, a jednocześnie wytworem ludowych podań i baśni, podatnym na oddziaływanie legendarnej warstwy rzeczywistości. Spotykają się w jego postaci i w jego losach dwa światy: realny i legendarny. Tytułowe igraszki przebiegają więc na dwóch płaszczyznach, a natura ich uczestników objawia zarówno swą realistycznie przyziemną jak i baśniowo symboliczną formę. Okazuje się, że przetworzone przez znakomitego czeskiego pisarza i dramaturga Jana Drdę zmagania diabłów i aniołów ani na chwilę nie odrywają nas od ludzkich spraw. Jeśli jest tu jakaś metafizyka - to ironiczna, jeśli jest jakiś patos - to wyśmiany przez komediopisarza.

Czy tekst sztuki, napisany ponad siedemdziesiąt lat temu, może nadal zainteresować i rozbawić widzów? Teatr Form Niewymyślnych z legionowskiego MOK postanowił zadać to pytanie, sam uwiedziony urokiem czeskiego humoru. Warto przyjść na spektakl i sprawdzić samemu.



premiera spektaklu
Kluczyk

teatru seniorów

Etiuda

z legionowskiego
MOK

scenariusz:

Krzysztof Kokot

reżyseria:

Walentyna Janiszewska

obsada:

Izabela Adamiak

Jadwiga Grzelak

Magda Matejewska

Danuta Pawluczuk

Elżbieta Sztukowska

3 października

godz. 19.00

ul. Piłsudskiego 41

sala w ratuszu, Legionowo

wstęp wolny

Grupa teatralna Etiuda, działająca w legionowskim MOK już wiele lat, wykazuje się sporą, zważywszy wiek uczestników, aktywnością. Tym razem spotkamy się z Etiudą podczas premierowej prezentacji spektaklu „Kluczyk”. Autorem scenariusza jest Krzysztof Kokot, a przedstawienie wyreżyserowała opiekunka artystyczna grupy Walentyna Janiszewska.

„Kluczyk” opowiada o dwóch pensjonariuszkach Domu Opieki, o ich pielęgniarce i dyrektorce tego domu, a przede wszystkim o przygodzie, jaka przydarza się seniorkom i ich opiekunkom, kiedy starsze panie postanawiają zabawić się poza miejscem swojego pobytu. Wchodząc w posiadanie kluczyka do drzwi wejściowych do Domu Opieki, seniorki uzyskują upragnioną wolność wychodzenia kiedy chcą i dokąd chcą. Wynika z tego wiele zabawnych perypetii, owocujących niespodziewaną puentą.

Rzecz pełna humoru i jakże cennej autoironii, właściwej uczestniczkom grupy Etiuda.

zespół Ad Libitum pamięci Ewy Demarczyk

2 października, godz. 18.00
sala w ratuszu, Legionowo

wystąpią:

Anna Durka-Kupisiak - śpiew,

Olena Jankowska - śpiew,

Piotr Bogdziewicz - fortepian,

Nina Górską - skrzypce,

Dorota Jankowska - wiolonczela,

Paulina Poławska - klarnet.

Anna Durka-Kupisiak i Olena Jankowska



TIKI RAFA

NA KOŃCU ŚWIATA



7 listopada, godz. 15.00
sala w ratuszu, Legionowo,
ul. Piłsudskiego 41
bilety - 10 zł - dostępne
w MOK Legionowo,
ul. Norwida 10

Pełna przygód, morska opowieść Teatru Bajaderka o kolorowej kuli ziemskiej! Wiatr kołysze fale, więc wsiadajmy czym prędzej na pokład przepięknej Tiki Rasy, aby wraz z Kapitanem Koralem i jego papugą Renią popłynąć w niezapomnianą podróż po wielkich, dalekich kontynentach! Szczurek Sznurek opowie dzieciom o ciekawostkach ze świata, a Podróżniczka Mera spełni swoje największe marzenie. Usłyszymy porywające, morskie opowieści, które mogą zmrozić krew w żyłach, a wszystko w akompaniamencie śpiewających mew. Młodzi pasażerowie poznają charakterystyczne dla danego kontynentu zwierzęta, zwłaszcza zagrożone gatunki oraz panujące tam tradycje. Dowiemy się jak możemy zadbać o naszą planetę Ziemię, a przede wszystkim o swoje najbliższe otoczenie. Razem z Tiki Rafą obierzmy wspólnie kurs na kraniec świata.



Godziny pracy kasy MOK

poniedziałek - od 8.00 do 16.00

wtorek - od 11.00 do 19.00

środa - od 8.00 do 16.00

czwartek - od 11.00 do 19.00

piątek - od 8.00 do 16.00

telefon: 22 784 44 99 wew. 25



Aktualne informacje o wydarzeniach organizowanych przez MOK Legionowo można otrzymywać w naszym Newsletterze - zamówienia przez stronę www.moklegionowo.pl

Kurier
Kulturalny



ISSN 1897-1679

Miejski Ośrodek Kultury w Legionowie

redakcja, skład, opracowanie graficzne:

MOK

Miejski Ośrodek Kultury

ul. C. K. Norwida 10, 05-120 Legionowo

tel.: 22 784 44 99, 22 774 44 74, fax: wew. 23

Placówka czynna od 8.00 do 20.00

mok@moklegionowo.pl

dyrektor: Zenon Durka

Filia Miejskiego Ośrodka Kultury

05-120 Legionowo, ul. Targowa 65

tel.: 22 784 14 22, moktargowa@moklegionowo.pl